

# ROUBAIX

## AUJOURD'HUI

**La fête des bébés à Leers.** - Il n'y a pas que dans les écoles que l'on célèbre la fin de l'année ! A la crèche familiale de Leers, les petits feront la fête ce jeudi, à la salle municipale du centre, pour célébrer le retour dans les jupes de maman, le temps des vacances ! ■

## BONJOUR

**Le petit noir à 5,5 %.** - En mars, la commission européenne a accordé à la France le droit de ramener à 5,5 % le taux de la TVA sur la restauration. Depuis vingt ans, les restaurateurs se sont battus devant Bruxelles pour bénéficier de ce rabais, arguant que seul ce dispositif pérenniserait leur économie, basée souvent, il faut le dire, sur des coefficients multiplicateurs pouvant faire pâlir les

« traders » les plus avides. Prenons la boisson la plus consommée au comptoir, le « petit noir », vendu en moyenne entre 1,50 et 2 €. Mercredi dans un établissement bien connu du centre-ville de Roubaix, au moment de régler : « Alors, il a baissé le café ? » « Non, on a baissé le thé ». Tant mieux pour les 4 % qui prennent un thé avec l'addition. Paraît qu'ils vont embaucher à tour de bras ? ■ M. B.

## ET DEMAIN

**Le Génie quitte bientôt les Archives.** - l'exposition sur « Les ponts du Génie français en métropole et dans le monde » s'arrêtera le 17 juillet, aux Archives nationales du monde du travail. On se dépêche ! Du lundi au vendredi de 13 h à 18 h. ■

## ANIMATIONS

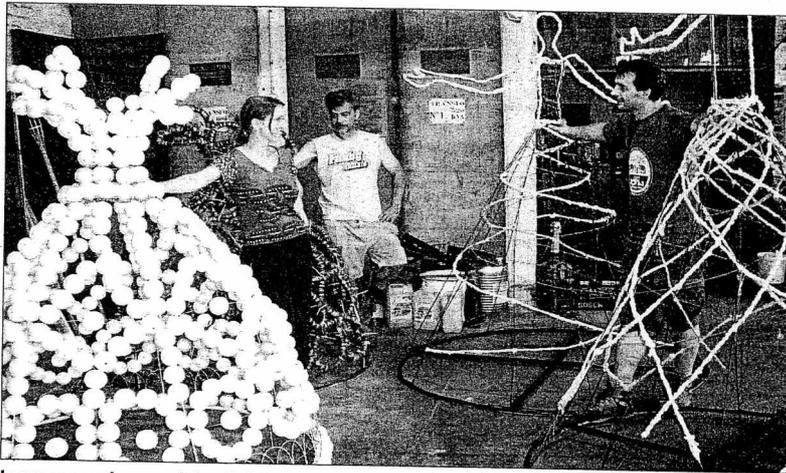
# Les rendez-vous du canal, trait d'Union entre la ville et la culture

Pour les rendez-vous du canal, demain, sur le site de l'Union, une trentaine d'associations se sont engagées à assurer un programme dense tout au long de la journée. Mais, le clou des festivités, revient à l'association Le Non-Lieu qui est en charge du spectacle, et ce, pour la quatrième année consécutive. Une formule aquatique qui fonctionne et qui plaît.

PAR MATTHIEU BOUTON  
roubaix@lavoixdunord.fr

Les rendez-vous du canal, pour leur sixième édition, ont démarré. Le choix du site de l'Union et du quai de Calais n'est pas anodin. À la jonction des trois villes de Roubaix, Tourcoing et Wattrelos, le lieu est symbolique. Un « trait d'Union » en somme. Les villes s'associent. Le quartier, en réhabilitation, se rattache physiquement, socialement, et culturellement au reste de l'agglomération. Mais c'est aussi un trait d'union avec l'avenir puisque le canal sera de nouveau navigable en septembre et que l'éco-quartier devient un projet de plus en plus concret.

Demain, on pourra se la couler



Les mannequins, une fois mis à l'eau, serviront de support à un spectacle pyrotechnique.

douce sur les berges aménagées, et on pourra aussi prendre part aux multiples ateliers mis en place (voir ci-dessous). Mais dès la nuit tombée, place aux constructions flottantes, aux lumières et à la danse !

Avec de l'eau, un jeu de lumière et une scénographie adaptée, les artistes de l'association Le Non-Lieu ont mis sur coque « Robes

en vogue », un spectacle nocturne mêlant, sur l'eau, arts visuels et arts vivants.

La démarche de l'association est participative, communautaire et empreinte, fidèle à la thématique de la journée, une démarche écologique.

Depuis plus d'un mois, habitants et centres sociaux des trois villes ont mis la main à la pâte, cha-

peautés par les artistes Kim Creighton, Agnès Hardy et Bruno Nicolas. Ainsi, pas loin d'une soixantaine d'enfants et d'adultes ont investi, plusieurs fois par semaine, les ateliers de production de l'association. Par petits groupes, ils ont fabriqué puis monté les éléments du spectacle, uniquement à partir de matériaux récupérés, glanés ici et là.

Pour fonctionner, l'équipe d'artistes a imposé un thème, le bal et la danse, pour donner un axe. En revanche, « les artistes ont laissé la part de subjectivité des enfants et des adultes s'inviter dans la création artistique », explique Christelle Lemaire, coordinatrice de l'événement. Nombreux sont ceux qui ont pris goût à la réalisation, au bricolage, et à la finalisation d'un projet culturel. Résultat : des mannequins flottants à

**Le projet de notre association s'articule autour de la création et du patrimoine de notre région.**

l'échine de fer, quelques embarcations loufoques, et une statue géante qui verra sous son jupon la compagnie de danse « Sixième sens » se jouer des ombres.

Evidemment, tous ceux qui ont participé sont attendus et une navette est mise à disposition. Pour la ville comme pour les organisateurs, impliquer jeunes et habitants dans la réalisation permet de familiariser le public avec ce quartier, longtemps déserté. ■

## Programme d'une journée chargée !

**Samedi, il va se passer plein de choses autour du canal... Alors notez-le !**

► 14 h, début des festivités. - Aux abords du canal, on commence par se la couler douce... Visite découverte au choix : en bateau, à dos d'âne, en calèche ou à vélo, cette visite de l'Union peut se faire avec un guide-conférencier. Pour un moment relaxant avant le lancement des manifestations, des massages laotiens seront proposés aux visiteurs, confortablement installés dans des chaises longues.

► De 14 h à 18 h. - Sur quatre heures, un florilège d'ateliers sera proposé par les différentes associations, destinés aux petits et grands. Des lectures, des contes, du théâtre, des expositions et une sensibilisation sur le développement durable, qui permettra d'évoquer le futur éco-quartier de la ville à travers un spectacle de rue. Un peu d'histoire avec la création d'une fresque retraçant l'histoire de la ville par le graffiti. Et aussi un atelier cirque, création de bois et d'embarcations nautiques, initiation à la pêche et découverte de la flore du canal...  
► 19 h, la soirée commence. - Le



Les lumières flottantes réalisées par les enfants en atelier.

projet Mappede Monde dévoilera en avant-première les prémices de son spectacle cosmopolite et transculturel. Projet où les danses du monde se mélangent et se complètent. Danseurs roubaixiens de hip-hop, de tango, de danse contemporaine ou de danse classique, de valse et de danse africaine donneront un avant-goût de cette prestation pour le moins atypique. La Compagnie du Tire-Laine maintiendra le rythme avec un bal Taquin. Le bal cabaret du voyage et des rencontres. Un cabaret qui présente un menu aux airs tsi-gano-musette qui rime avec dan-

ses fiévreuses, swings endiablés et déhanchés balkaniques. Un spectacle qui s'insère logiquement dans une programmation XXL.

► A la tombée de la nuit. - Jeux d'eaux et de lumières dans la pénombre du canal : les constructions flottantes et lumineuses réalisées par les centres sociaux des Trois villes mouilleront leurs coques. Tout comme l'an dernier, l'association Le Non-Lieu s'approprie l'eau du canal avec un cortège aquatique, « Robes en Vogue », mélange de son, de lumière, d'artifices et de danse contemporaine. ■