

ROUBAIX

POTENNERIE

La Forge et ses images de lieux

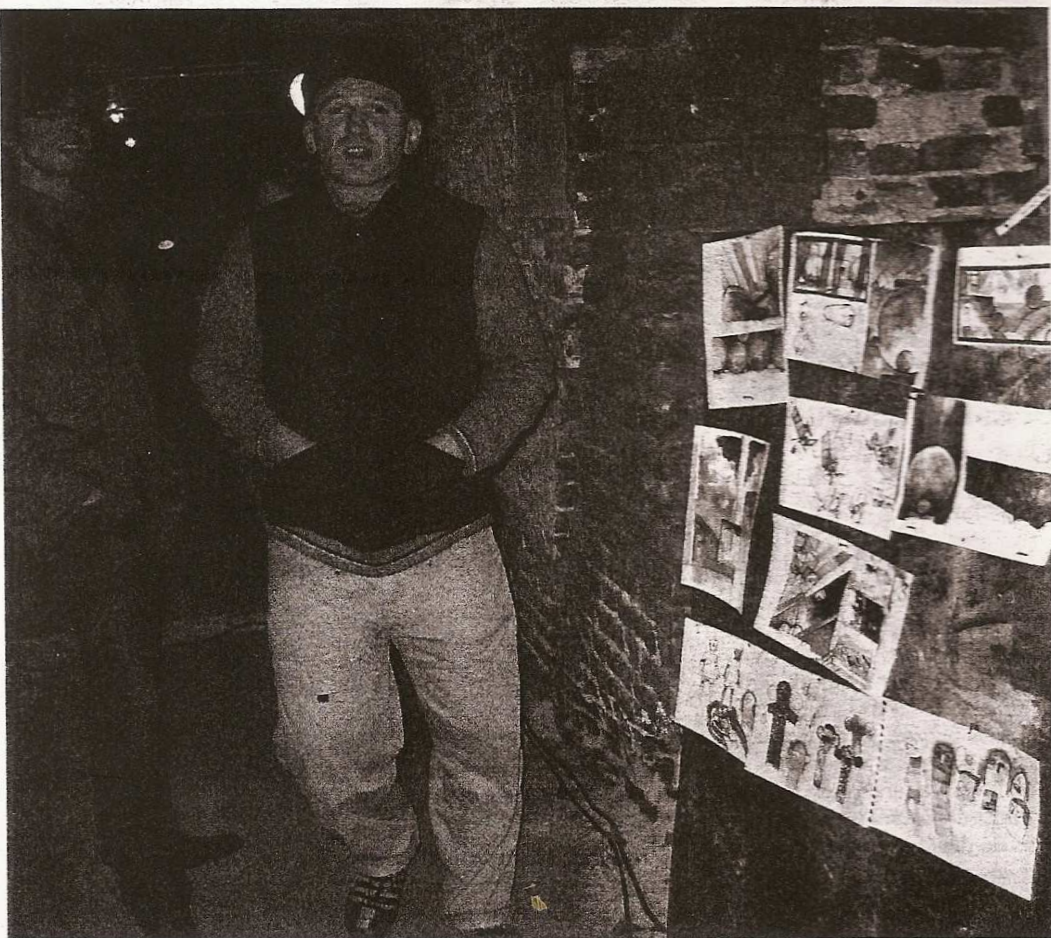
L'usine Cavois-Mahieu accueille ce dimanche encore une exposition, des travaux d'élèves de l'ESAAT, appelée « Des images de lieux ». Des croquis, un court-métrage et pas mal d'imagination.

MARIG DOUCY

> marig.doucy@nordeclair.fr

Un lieu, des élèves, une alchimie. Une alchimie qui s'expose ce week-end à la forge de l'usine Cavois-Mahieu, le repaire de l'association du Non-Lieu. C'est là qu'en avril 2008, deux enseignants de l'ESAAT (École supérieure des arts appliqués et du textile) et 15 étudiants ont « récolté des matières premières ». Ces élèves de première année de DMA (Diplôme des métiers d'art), section cinéma d'animation, ont croqué à souhait le site, sa cheminée, sa chaufferie... « Certains ont conservé l'aspect industriel du lieu, d'autres l'ont transporté dans un univers onirique », commente Olivier Muzellec, président du Non-Lieu.

Sur le thème de la préséance, de la réminiscence, à charge pour ces étudiants de mettre en



La Forge de l'usine Cavois-Mahieu accueille ce week-end les travaux de 15 élèves de l'ESAAT.

scène deux personnages, encadrés par leur professeur de scénario, Anne-Mise Baider : « À partir d'éléments récupérés sur le site, à eux d'imaginer une histoire cohérente. » Seconde étape, la création d'un film d'animation : une animatique, soit un court-métrage allant à l'essentiel, grâce aux dessins

réalisés l'an passé. « On essaie de mettre du son pour voir à quoi ressemblera le futur film d'animation », avance Jean-Pierre Denève, professeur de l'ESAAT. L'animatique est d'ailleurs visible, au cours d'une déambulation au fil des croquis et des espaces. L'idée de l'exposition : « Mettre en corres-

pondance ce travail et le site », souligne Olivier Muzellec. Et de s'offrir une pause festive. ●

PRATIQUE

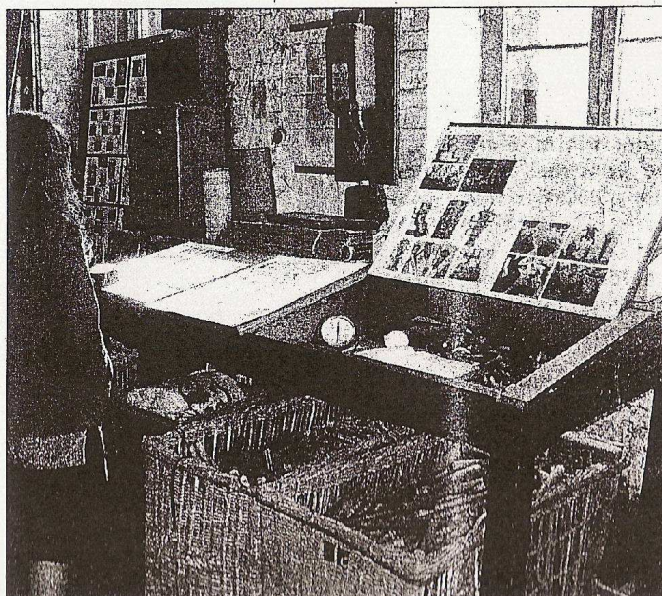
Images de lieux, exposition visible ce dimanche encore de 14 h à 19 h. La Forge de l'usine Cavois-Mahieu, 117 rue Montgolfier. Entrée libre.

CRÉATIVITÉ

Les étudiants de l'ESAAT exposent leur vision de la Forge de Cavrois-Mahieu

À l'ESAAT, où l'on cultive avec talent les petits génies des arts appliqués, la section cinéma d'animation est un vivier dynamique et imaginaire. Une exposition de leurs travaux, inspirée par l'usine Cavrois-Mahieu et proposée par Le Non Lieu à la Forge, en fait une fois de plus la preuve.

À l'ESAAT, on ne badine pas avec la préparation de futurs champions. On les entraîne au *brain-storming* créatif dans des lieux insolites, susceptibles de les inspirer, de déclencher plus facilement le processus créatif. En les amenant donc une journée à la Forge, espace coopératif artistique installé dans l'ancienne usine textile Cavrois-Mahieu, Jean-Pierre Denève et Anne-Lise Baider de l'ESAAT savaient que la magie du lieu, figé hors du temps, allait trouver un écho dans ces têtes bien pensantes. Ça n'a pas manqué ! Les 15 étudiants en 2^e année section Cinéma d'animation se sont lâchés. L'immersion, programmée sur le thème « *Préscience ou réminiscence* » donne lieu aujourd'hui à une exposition de ces croquis volés à la mémoire du lieu, variant échelles et contenus, réali-



De superbes travaux, mis en scène et en situation dans ce lieu littéralement magique, La Forge de l'usine Cavrois-Mahieu.

sés tous supports et utilisant toutes techniques, mais aussi des story-boards préparatoires à la réalisation d'un plan animé. Des travaux superbes inspirés du lieu et qui y reviennent en hommage, mis en situation et en musique par les élèves. Les visiteurs les découvriront accompagnés d'objets emblématiques de l'usine textile,

chariots, bobines de fils, manomètres... Ils repartiront avec un témoignage de ce travail respectueux du passé ou visionnaire, en faisant l'acquisition de cartes postales, d'affiches éditées par les associations Fous d'anim et Le Non Lieu. ■

BRIGITTE LEMERY

► Aujourd'hui et dimanche de 14 h à 19 h à la Forge, 117, rue Montgolfier.