

ALMA

Andy Kraft redonne vie aux entrepôts ferroviaires Dubois

Demain et le week-end prochain, l'univers de l'artiste polymorphe Andy Kraft investit la friche des anciens entrepôts de transport ferroviaire place de la Gare, à l'imitation du Non-Lieu. On a tous une bonne raison d'y fureter...

► **Pour l'artiste.** Andy Kraft est lillois mais expose régulièrement à Roubaix. Cette fois on découvrira des installations de cartons blanc recouverts de quelque 300 dessins originaux. « J'ai voulu raconter l'histoire de beaucoup de gens qui sont passés par Roubaix, parfois se sont installés, fondé une famille... » D'où l'idée d'une promenade ascensionnelle sous l'entrepôt, les installatrices étant de plus en plus hautes. Sur les murs : des photocopies de ces dessins entrelacées avec les grafs et tags préexistants. « Je joue sur des effets tapis-

serie, des superpositions trompeuses : qui a précédé l'autre ? »

► **Pour le site.** Les entrepôts de frêt ferroviaire de la société Dubois ont cessé leur activité en 1990. Depuis, le lieu est en friche mais garde intacte la mémoire de l'activité passée : une ligne de chemin de fer passant sous le bâtiment principal, des containers... Une végétation luxuriante type gestion différenciée donne vie à l'endroit qui pourrait céder sa place à un campus universitaire.

► **Pour le concept.** Il est proposé par l'association roubaisienne le Non-Lieu. VRAC (Voyage roubaisien dans l'art contemporain) invite les artistes à exposer dans des lieux revisités (friche, bourloire, etc.) et les visiteurs à les redécouvrir. ● MARIIG DOUCY

► VRAC 12 - Andy Kraft, ce dimanche et les 17 et 18 octobre de 10h à 19h. Place de la gare. Entrée libre.



L'artiste lillois Andy Kraft présente quatre installations retraçant des parcours d'hommes et de femmes à Roubaix.



Un chemin jusqu'à l'entrepôt fait de photos et de lumignons.