

RENDEZ-VOUS

La Nuit des arts, ce samedi : 42 lieux et un Non-Lieu

C'est la huitième édition de ce rendez-vous venu se greffer à la Braderie de l'art. L'idée : proposer gratuitement, un peu partout à Roubaix, et pendant plusieurs heures des expositions, des concerts, des spectacles, etc.

Quarante-deux lieux, disséminés dans la plupart des quartiers de Roubaix au hasard des propositions, des projets, des volontaires. Une exposition dans un hôtel, un accrochage sur les murs d'un café, des tableaux dans une librairie, un moment musical, un arbre de Noël au musée La Piscine. Eclectique, surprenante, éphémère, la Nuit des arts allie à la fois la petite rencontre à la grande découverte de lieux qu'il s'agisse de commerces ou d'espaces culturels connus, à l'instar de La Piscine, de la Manufacture des Flandres, de l'ENSAIT (Marché des modes), de la Condition Publique ou du Non-Lieu. Ces deux derniers endroits permettront le rassemblement des noctambules. La Braderie de l'art ferme à 3 h 30 quand l'exposition « Small is Beautiful #5 », ces petits objets proposés par une quarantaine d'artistes, a prévu de coucher Roubaix à la Forge, dans l'usine Cavois-Ma-



L'exposition « Small is beautiful #5 » sera l'un des moments attendus de cette 8^e Nuit des arts.

hieu. Derrière ces lieux emblématiques, se cachent beaucoup d'autres petits projets, endroits insolites, nouveaux adeptes. Une dizaine cette année qui vont du restaurant Le Brett proposant des photographies et vêtements de La Redoute aux immenses Lego installés sur la place de la Liberté, des dessins chez Demeure à la musique kurde de l'hôtel Le Campanile ou des peintures de La Paren-

thèse. Tout ça doit rester dans le principe que les organisateurs s'imposent : ouvrir le rendez-vous à tous les artistes, à tous les lieux et à tous les publics. « C'est complètement ouvert et libre », rappelle Hervé Waguët, chargé de mission au service culturel de la Ville. Et ça semble marcher. ■ CH.-O. B.

► La Nuit des Arts, des lieux ouverts à partir de 11 h et jusqu'à 23 h. Gratuit à l'exception de l'arbre de Noël de la Piscine. Programme complet et plan sur : <http://www.ville-roubaix.fr>

La huitième Nuit des arts enfile ses bottes de 42 lieux

C'est la huitième édition de ce rendez-vous venu se greffer à la Braderie de l'art. L'idée : proposer gratuitement, un peu partout à Roubaix, et pendant plusieurs heures des expositions, des concerts, des spectacles, etc.



L'exposition « Small is beautiful #5 » sera l'un de lieux attendus de cette huitième Nuit des arts.

ANNONCE

Quarante-deux lieux, disséminés dans la plupart des quartiers de Roubaix au hasard des propositions, des projets, des volontaires. Une exposition dans un hôtel, un accrochage sur les murs d'un café,

des tableaux dans une librairie, un moment musical, un arbre de Noël au musée La Piscine. Éclectique, surprenante, éphémère, la Nuit des arts allie à la fois la petite rencontre à la grande découverte de lieux qu'il s'agisse de com-

merces ou d'espaces culturels connus, à l'instar de La Piscine, de la Manufacture des Flandres, de l'ENSAIT (Marché des modes), de la Condition Publique ou du Non-Lieu. Ces deux derniers endroits



permettront le rassemblement des noctambules. La Braderie de l'art ferme à 3 h 30 quand l'exposition *Small is Beautiful #5*, ces petits objets proposés par une quarantaine d'artistes, a prévu de coucher Roubaix à la Forge, dans

l'usine Cavois-Mahieu. Presqu'une tradition du bout de la Nuit.

Petits projets

Derrière ces lieux emblématiques se cachent beaucoup d'autres petits projets, en-

droits insolites, nouveaux adeptes. Une dizaine cette année qui vont du restaurant Le Brett proposant des photographies et vêtements de La Redoute aux immenses Lego installés sur la place de la Liberté, des dessins chez Demeure à la musique kurde de l'hôtel Campanile ou des peintures de La Parenthèse.

Tout ça doit rester dans le principe que les organisateurs s'imposent : ouvrir le rendez-vous à tous les artistes, à tous les lieux et à tous les publics. « C'est complètement ouvert et libre », rappelle Hervé Waguët, chargé de mission au service culturel de la Ville qui invite chaque année les commerçants à le voir pour leur proposer un artiste. Et ça semble marcher. « C'est la Nuit de l'art, la Braderie de l'art et le Marché des modes, toute la métropole est à Roubaix », veut croire Jean-François Boudailliez, adjoint au maire en charge de la culture. ●

CHARLES-OLIVIER BOURGEOIT
roubaix@nordclair.fr

La Nuit des Arts, des lieux ouverts à partir de 11 h et jusqu'à 23 h. Gratuit à l'exception de l'arbre de Noël de la Piscine. Programme complet et plan : www.ville-roubaix.fr.